

Recherche d'harmonie

2023 – 2026

Techniques mixtes (acrylique, craie, crayon, spray)

sur supports recyclés (bois, papier)

Formats variés

Ces œuvres explorent la relation complexe entre l'être humain et la nature. L'oiseau y apparaît comme une figure héroïque, incarnant la liberté, la sagesse et parfois la férocité du monde vivant face aux transformations imposées par l'homme.

Les supports récupérés restent volontairement visibles, en hommage à l'arbre dont ils sont issus. Ils deviennent une évocation de l'habitat de l'oiseau, tout en questionnant la transformation de son environnement.

À travers le dialogue entre le rouge, le vert et le bleu, chaque œuvre met en lumière nos tensions et nos espoirs. Cette recherche interroge notre place dans le vivant et la possibilité de retrouver une harmonie écologique, émotionnelle et collective.

Vous pouvez voir plus d'images ainsi que les expositions de ce projet sur mon site: [Recherche d'harmonie](#)



Poème encagé

2026

Neocolors sur bois récupéré

40cm x 80cm



Processus

2026
 impressions gelli & (Acrylique 2-4)
 sur papier récupéré
 1: 19cm x 25cm / 2-3: 23cm x 32cm / 4: 21cm x 29,5cm



Tiré par les cheveux

2026
 Crayon & Acrylique
 sur bois récupéré
 36cm x 24cm



Bec dans l'oeil
2026
Neocolors & Acrylique sur bois récupéré
47,5cm x 28cm



Abattoire
2026
Neocolors & Acrylique
sur bois récupéré
90.5cm x 80cm



Rebellion
2026
Spray & Acrylique sur bois récupéré
57cm x 52,5cm



Discussion politique
2023
Craie & Acrylique
sur bois récupéré
1m x 64cm



Les Ibis illusoire
2025
Acrylique sur papier
2,6m x 1,7m



Série: La Volière
2026
Mixte Crayon sur papier & Acrylique
sur bois
3cm x 18cm